

# MON 1011 PLAYGROUND

Où participer à l'élaboration de ce jeu de cartes  
les élèves d'arts plastiques de la première L1 du  
Lycée Henri Wallon à Aubervilliers  
Maïlys Buvon, Anaisse Orl, Deborah Jacques,  
Sélim Mokrani, Thomas Mercurio, Sabrina  
Cérick, Melissa Roguath, Margaux Sapon, Tiffany  
Dali, Shashia Woodun.

**Directeur d'édition :** Romane Foucault  
**Questions, photographies de la bible :**  
Pierre Hourquet & Borens Parade  
**Édition et tirage :**  
Paris plastiques  
**Direction de projet :** Marie Doyon, Hugo Fonseca,  
Christine Videl pour La B&L / La Fabrique du Regard

Un grand merci à :  
Évelyne Desvignes, professeure ; Kasia Chabinski,  
professeure de français ; Hayet El Hachouachi,  
professeure d'histoire géographique ; Nicolas Neyrou,  
laboratoire ; Joël Tadris, spécialiste ; Jean-  
Paul et Sylvain Bory de la DAD  
Faculté de Créalte

© Borens, Howard, La B&L

du  
nps  
llection  
de  
't on  
top  
feler  
de  
a



# PLAYGROUND

Ont participé à l'élaboration de ce jeu de cartes  
les élèves d'arts plastiques de la première L1 du  
Lycée Henri Wallon à Aubervilliers :  
Melvyn Bruno, Anasoa, Paul, D'...





## PLAYGROUND

le réel comme terrain de jeu

Avec **PLAYGROUND**, faites face aux possibilités insoupçonnées du réel.

Pour jouer : choisir une carte, puiser dans sa force évocatrice, la superposer à un objet, un visage, un paysage, etc. afin de créer un décalage. Le but est de porter sur l'environnement qui nous entoure un regard nouveau.

Avec **PLAYGROUND**, pas de perdant : imaginer, c'est déjà gagner !

### Règle du jeu

- 1 • Choisir une image dans le jeu de carte
- 2 • Choisir un décor
- 3 • Placer la carte dans le décor et photographier le tout

Ce jeu a été réalisé dans le cadre de l'événement participatif PICS UP organisé sur [www.pics-up.fr](http://www.pics-up.fr) et sur les Berges de Seine du 27 au 31 mai 2015.













EQUALITE

GE SU  
AP

RS

14 JUILLET 1890

14 JUILLET 1890





# **PLAYGROUND**

Jeu conçu dans le cadre de l'événement participatif *PICS UP*  
réalisé par les élèves d'arts plastiques de 1<sup>ère</sup> du Lycée Henri Wallon (Aubervilliers)  
avec l'artiste Romaric Tisserand (2014-2015)

---

## **PLAYGROUND**

Le réel comme terrain de jeu

**Avec PLAYGROUND, faites face aux possibilités insoupçonnées du réel.**

**Pour jouer : choisir une carte, puiser dans sa force évocatrice, la superposer à un objet, un visage, un paysage, etc. afin de créer un décalage.**

**Le but est de porter sur l'environnement qui nous entoure un regard nouveau.**

**Avec PLAYGROUND, pas de perdant : imaginer, c'est déjà gagner !**

Ont participé à l'élaboration de ce jeu de cartes les élèves d'arts plastiques de la première L1 du Lycée Henri Wallon à Aubervilliers : Melryk Bruno, Anasse Drif, Déborah Jacquens, Séphora Matembe, Thomas Mensous, Sabrina Ceslick, Mélissa Ragmuth, Majorva Sajous, Tiffany Solis, Shashita Woodun.

Direction d'atelier : Romaric Tisserand

Graphisme / photographie de la boîte : Pierre Hourquet & Bureau Parade

Enseignant référent : Marine Duhaut, professeure d'arts plastiques

Ce jeu de cartes a réalisé dans le cadre du programme « Mon Œil ! ». En lien avec l'équipe enseignante et sur le temps scolaire, quatre ateliers de découverte et de réflexion permettent aux lycéens d'interroger les enjeux de la création, diffusion, réception des images fixes et en mouvement autour d'une thématique, « Des dispositifs pour voir ». Dernier temps du programme, l'atelier de recherche et de création propose aux jeunes de participer collectivement à la conception et réalisation d'un projet sur la durée avec un artiste invité.

« Mon Œil ! » est un des programmes pilotes menés par la Fabrique du Regard - plateforme pédagogique du BAL lieu dédié aux enjeux de la représentation du monde par l'image.

LA FABRIQUE DU REGARD / LE BAL, 6 impasse de la Défense 75018 Paris, [www.le-bal.fr](http://www.le-bal.fr)